
Convocatoria para presentación de trabajos modo oral y/o poster

PRESENTACION:

La homogeneización biocultural es la expresión más dramática del modo en cómo los seres humanos nos relacionamos con la Naturaleza y la Cultura. Esto se expresa, por una parte, en que hemos favorecido el intercambio global de especies de plantas, animales y microorganismos patógenos y por otra, en que nuestra Cultura Occidental, es hegemónica, muchas veces desprecia otras formas culturales y ha sido responsable de la erosión de saberes de las comunidades locales. Estudiar los factores biológicos y sociales que determinan esta homogeneización, así como promover la revalorización de los conocimientos locales, son tareas urgentes que atender. Con un abordaje complejo, transversal e integrativo, las líneas de investigación del CHIC proponen una reflexión que articula conocimientos y preguntas inter- y transdisciplinarias que convocan a la ecología, las ciencias sociales, la educación, las humanidades y los saberes locales. En mayo de este año CHIC organizará la **TERCERA CONFERENCIA INTERNACIONAL CHIC: Filosofías, Educación y Éticas para la Conservación Biocultural** a realizarse en Puerto Williams entre los días 12 y 15 de mayo de 2025. La ciudad de Puerto Williams es el espacio adecuado para la realización de este tipo de encuentro por la belleza de su entorno natural, pero también, porque esta región subantártica no ha estado ajena a procesos de homogeneización biocultural, en especial, la trágica historia de genocidio de sus pueblos indígenas que fue acompañada de prácticas sistemáticas de ecodios en sus territorios. Esta Tercera Conferencia será la oportunidad para que estudiantes, investigadores y público en general, compartan las experiencias y avances realizados en sus investigaciones en las

áreas de conocimientos de la filosofía, la estética, la ética, la interculturalidad, las religiones/espiritualidades y educación con el fin de aportar reflexiones teóricas y prácticas que movilicen paradigmas e imaginarios para la conservación biocultural de los territorios y el planeta en su conjunto. Se realizarán charlas magistrales a cargo de eminentes científicos y científicas, junto con presentaciones orales y posters. También habrá espacios para la participación de la comunidad, a través de conversatorios sobre temas contingentes importantes para el bienestar de la población residente.

La invitación para enviar comunicaciones en modalidad de presentaciones orales y posters las que serán recibidas hasta el día **23 de marzo de 2025** en una o varias de las siguientes **líneas temáticas:**

- **Temáticas relacionadas a la reflexión filosófica en torno a la crisis socio ambiental** que se dirijan tanto a la revisión de los presupuestos ontológicos, estéticos y epistemológicos que aborden las relaciones humanas con la naturaleza, como la aportación de pensamientos emergentes, tales como el ecofeminismo, la filosofía vegetal, el enfoque “Una Salud”, entre otros.
- **Temáticas relacionadas a religión, naturaleza, comunidad, mundo/cosmología** que aporten a la reflexión sobre los conocimientos ecológicos de las distintas tradiciones religiosas/espirituales tanto en el campo de la teoría y la práctica como fuentes movilizadoras de transformación social.
- **Temáticas relacionadas sobre ética ambiental** desde distintas aportaciones, ya sea, en los campos de la bioética, la ética animal, la ética biocultural, entre otros considerando la diversidad biocultural.

-
- **Temáticas relacionadas a la ecología, pueblos indígenas e interculturalidad** que aporten sobre los conocimientos ecológicos de los pueblos indígenas como principales custodios de saberes y de prácticas de conservación biocultural, y que están a la base de sus reivindicaciones territoriales frente a las presiones extractivistas.
 - **Temáticas que aporten a la reflexión en el área de Educación para la conservación de la diversidad biocultural** que contribuyan al aprendizaje colectivo a través de saberes generados en experiencias teóricas-prácticas de la educación formal e informal.
 - **Otras temáticas** que los y las proponentes consideren que aporte al tema de la Tercera Conferencia Internacional CHIC: Filosofías, Educación y Éticas para la Conservación Biocultural, y que no tributa directamente a las líneas temáticas presentadas.

El Comité Científico responsable de la revisión de los resúmenes se reservará evaluar la pertinencia temática de las propuestas enviadas.

INSTRUCTIVO PARA ENVÍO DE RESÚMENES:

Las presentaciones orales tendrán una duración de 10 minutos con 5 a 10 min de preguntas y discusión (tiempo sujeto a modificaciones de ser necesario para el funcionamiento de la conferencia, lo cual será informado oportunamente). Las sesiones de póster tendrán una duración aproximada de 1 hora, donde cada presentador deberá estar disponible para consultas de los asistentes.

Todos los resúmenes recibidos serán evaluados por el Comité Científico para su aceptación final y programación dentro de la conferencia. En caso de ser necesario el Comité Científico podrá cambiar la modalidad solicitada de presentación. El idioma oficial de la Conferencia es el español, pero se aceptarán resúmenes en idioma inglés y español.

Estructura de resúmenes para presentaciones orales:

- **Título de la ponencia:** este debe estar en español y en inglés (máx. 20 palabras en letra Book Antiqua, en negrita, tamaño 12, interlineado 1 espacio)
- **Autores y filiación:** debe incluir nombre de los autores y la filiación correspondiente en formato: ej. Bustamante, R.A.; Castro, C. & Saavedra, M.
- **Palabras claves:** se deben incorporar 3 palabras claves.
- **Cuerpo del resumen:** el resumen debe estar en español o inglés y debe incluir el planteamiento del problema, objetivo, métodos, resultados, discusión y conclusiones (máx. 250 palabras en letra Book Antiqua, tamaño 12, interlineado 1 espacio)
- **Financiamiento:** especificar las fuentes de financiamiento.

Estructura de resúmenes para sesión de posters

Título de la ponencia: este debe estar en español y en inglés (máx. 20 palabras en letra Book Antiqua, en negrita, tamaño 12, interlineado 1 espacio).

Autores y filiación: debe incluir nombre de los autores y la filiación correspondiente en formato: ej. Bustamante, R.A.; Castro, C. & Saavedra, M.

Cuerpo del resumen: el resumen debe estar en español o inglés y debe incluir el planteamiento del problema, objetivo, métodos, resultados, discusión y conclusiones (máx. 150 palabras en letra Book Antiqua, tamaño 12, interlineado 1 espacio).

Financiamiento: especificar las fuentes de financiamiento.

Los resúmenes de las presentaciones aceptadas serán publicados en el Libro de **Resúmenes de TERCERA CONFERENCIA INTERNACIONAL CHIC: Filosofías, Educación y Éticas para la Conservación Biocultural.**

Envía tus resúmenes en el [aquí](#)